Your ideas. A book worth reading.

Book development & ghostwriting / Desarrollo y escritura por encargo

English & Spanish / Inglés y español

El taller que aprendió a escuchar

CONCEPTO E ÍNDICE

Un taller familiar. Un regreso. Otra forma de trabajar.

1. Las tres cajas
2. Promesas sin fecha
3. Aprender a preguntar
4. Un lugar para cada encargo

APERTURA

La libreta roja estaba debajo de una pila de facturas. Reconocí la letra de mi padre antes que las fechas. Algunas anotaciones ocupaban una página entera; otras eran apenas un nombre y una promesa. Yo había vuelto para ordenar el taller. Por primera vez aquella mañana, pensé que quizá debía empezar por escuchar.

ANDRÉS PALLADINO

ENGLISH / BOOK DEVELOPMENT & GHOSTWRITING

The workshop that learned to listen

CONCEPT & STRUCTURE

A family workshop. A return. A new way to work.

1. The three boxes
2. Promises without dates
3. Learning to ask
4. A place for every order

OPENING

The red notebook lay beneath a stack of invoices. I recognised my father’s handwriting before I recognised the dates. Some entries filled an entire page; others were no more than a name and a promise. I had come back to put the workshop in order. For the first time that morning, I wondered whether I should begin by listening.

ENGLISH & SPANISH / INGLÉS Y ESPAÑOL

ANDRÉS PALLADINO

ENGLISH & SPANISH / INGLÉS Y ESPAÑOL

Start building your book.

$175

Concept / Concepto

$395

Chapter / Capítulo

$750

Foundation / Desarrollo

USD · English or Spanish / Inglés o español

ENGLISH & SPANISH / INGLÉS Y ESPAÑOL